113學年度課程進度規畫表

一年級 多文本課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第四學期 | 1 | 這樣也很美 張晉霖 | 自信美 |
| 2 | 美 蔡岱廷 | 仿作 |
| 3 | 鄉村的美 | 風景的美、仿作 |
| 4 | 阿羅有隻彩色筆 克拉格特˙強森 | 線條的美、禪繞畫、線條畫 |
| 5 | 五隻小紅怪 莎拉˙黛爾 | 分享的美 |
| 6 | 詠鵝 駱賓王 | 動物的美五言詩理解 |
| 7 | 綠池白鵝 林良 | 互相欣賞的美圖像學習單 |
| 8 | 史蒂芬妮的馬尾 羅勃特˙馬修 | 流行(主觀)的美、欣賞自己、學習單 |
| 9 | 富士山之歌 U˙G˙佐藤 | 名山的美、短文練習 |
| 10 | 花婆婆 芭芭拉˙庫尼 | 做好事的美、學習單 |

113學年度課程進度規畫表

二年級 多文本課程 每週一、二、五

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第四學期 | 1 | 六、給地球的一封信語文天地二句型練習、練習寫信七、傘 | 5/15(四)全校戶外探索 |
| 2 | 七、傘八、老園丁的話 |  |
| 3 | 八、老園丁的話 | 端午節連假(五~日) |
| 4 | 九、小小說書人多文本* 不是我的錯
* 大手握小手
 | 同理他人感受之美 |
| 5 | 九、小小說書人語文天地三 |  |
| 6 | 十、點金術多文本：你很特別(陸可鐸) | 6/19(四)參觀畢業美展從同理心進展到人人都是獨一無二之美 |
| 7 | 十、點金術十一、我喜歡你 | 6/28(六)自主學習發表會 |
| 8 | 十一、我喜歡你十二、如果，我的房間 | 6/30(一)自主學習發表會補假 |
| 9 | 十二、如果、我的房間語文天地四多文本：多文本：我們都是奇蹟男孩 | 7/9(三)畢業典禮從同理心進展到人人都是獨一無二之美 |
| 10 | 多文本：喂!小螞蟻阿里山上看日出 (林良) | 聆聽-理解-尊重用文字傳達視覺之美 |

113學年度課程進度規畫表

三年級 多文本課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第四學期 | 1 | 四季的頭髮 林世仁 | 自然之美 |
| 2 |  春天來了 林良  | 自然之美 |
| 3 |  春天來了 林良 | 自然之美 |
| 4 | 窗口邊的台灣欒樹 王素涼  | 自然之美 |
| 5 | 假如果給我三天的光明改寫自海倫凱勒(介紹台灣~混障綜藝團 郭韋齊)  | 生命之美 |
| 6 | 假如果給我三天的光明改寫自海倫凱勒 | 生命之美 |
| 7 | 蟬 林煥彰延伸閱讀~法布爾昆蟲記(蟬) | 生命之美 |
| 8 | 永遠的馬偕 康軒出版 | 奉獻之美 |
| 9 | 巨人的花園 改寫自王爾德自私的巨人 | 奉獻之美 |
| 10 | 巨人的花園 改寫自王爾德自私的巨人  | 奉獻之美 |

 113學年度課程進度規畫表

四年級 多文本課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第四學期 | 1 | 望廬山瀑布 李白 | 環境之美 |
| 2 | 台灣的孩子(康軒四下第十一課)新詩 向陽 | 環境之美 |
| 3 | 動物啟示錄(康軒四下第十三課)王溢嘉 | 環境之美 |
| 4 | 海浪 林煥彰 | 環境之美 |
| 5 | 清香油紙傘(南一四下第九課) 陳幸蕙 | 藝術之美 |
| 6 | 小車站旁的五味屋(南一四下第八課)劉克襄 | 鄉土之美 |
| 7 | 快樂王子 王爾德  | 生命之美 |
| 8 | 蝶之生(南一四下第七課) 杜虹 | 生命之美 |
| 9 | 愛心樹 | 情感之美 |
| 10 | 山豬學校飛鼠大學 | 情感之美 |

113學年度課程進度規畫表

五年級 多文本課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第四學期 | 1 | 尋找中央山脈的弟兄(李潼)美，是一種感動(李賢文) |  |
| 2 | 敏銳觀察(王溢嘉) |  |
| 3 | 恆久的美(蔣勳) |  |
| 4 | 與山為鄰(張騰蛟) |  |
| 5 | 窗邊的鳴聲(凌拂) |  |
| 6 | 鹿柴、鳥鳴澗、水稻之歌(王維、羅青) |  |
| 7 | 為生命找出口(劉俠) |  |
| 8 | 失敗者的覺醒(王溢嘉) |  |
| 9 | 讀信的藍衣女子(謝哲青) |  |
| 10 | 油菜花開了(姜聰味)尋找中央山脈的弟兄(李潼) |  |

 113學年度課程進度規畫表

六年級 多文本課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第四學期 | 1 | **《登樂遊原》—— 李商隱 五言絕句****感受的「美」：**夕陽的絢麗色彩、遼闊的原野、時間流逝的詩意之美。**《江南春》——杜牧 七言絕句****感受的「美」：**鶯啼的悅耳、綠葉的蔥蘢、紅花的豔麗、水村山郭的寧靜、煙雨中的朦朧，展現了江南春色的豐富多彩。 |  |
| 2 | **《獨坐敬亭山》—— 李白 五言絕句****感受的「美」：**孤雲的悠閒、山石的靜穆，以及詩人與山之間那種無言的默契之美。**《錦瑟》—— 李商隱 七言律詩****感受的「美」：**錦瑟的華麗、夢境的迷離、月光的皎潔、陽光的溫暖，以及詩中瀰漫的朦朧之美。 |  |
| 3 | **《背影》（節選）——朱自清** | **主題：人文之美與情感連結** |
| 4 | **《你為何而學》——**劉軒 | **主題：成長與祝福** |
| 5 | **《雛鳥試飛》——**趙天儀 | **主題：成長與祝福** |
| 6 | **《城南舊事》（節選）——林海音** | **主題：傳統文化之美與人情溫暖** |
| 7 | **《小王子》——安東尼·聖修伯里** | **主題：人物的心靈之美與行為** |
| 8 | **《老人與海》（節選）——海明威** | **主題：環境的特殊之美與人與自然的關係** |
| 9 |  | 7/9(三)畢業典禮 |
| 10 | 已畢業 |  |

**《望廬山瀑布》——李白 主題：山水之美與意境**

**《江南春》——杜牧 主題：季節之美與情感寄託**