113學年度課程進度規畫表

一年級 音樂課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第  四  學  期 | 1 | 快樂歡唱與律動創作 |  |
| 2 | 節奏創作：敲敲打打真有趣 |  |
| 3 | 旋律創作：敲敲打打又唱唱 |  |
| 4 | 歌詞創作 |  |
| 5 | 快樂歡唱與律動創作 |  |
| 6 | 節奏創作：敲敲打打真有趣 |  |
| 7 | 旋律創作：敲敲打打又唱唱 |  |
| 8 | 歌詞創作 |  |
| 9 | 音樂遊戲 |  |
| 10 | 音樂遊戲 |  |

113學年度課程進度規畫表

二年級 音樂課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第  四  學  期 | 1 | 快樂歡唱與律動創作 |  |
| 2 | 節奏創作：敲敲打打真有趣 |  |
| 3 | 旋律創作：敲敲打打又唱唱 |  |
| 4 | 歌詞創作 |  |
| 5 | 快樂歡唱與律動創作 |  |
| 6 | 節奏創作：敲敲打打真有趣 |  |
| 7 | 旋律創作：敲敲打打又唱唱 |  |
| 8 | 歌詞創作 |  |
| 9 | 音樂遊戲 |  |
| 10 | 音樂遊戲 |  |

113學年度課程進度規畫表

三年級 音樂課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第  四  學  期 | 1 | 歡唱、從譜上認識記號與術語、律動創作 |  |
| 2 | 歡唱：為歌曲配無音高打擊伴奏 |  |
| 3 | 節奏與旋律創作，視唱與直笛視奏 |  |
| 4 | 節奏與旋律創作，視唱與木琴視奏 |  |
| 5 | 彼得與狼：認識管樂器 |  |
| 6 | 歡唱、從譜上認識記號與術語、律動創作 |  |
| 7 | 歡唱：為歌曲配無音高打擊伴奏 |  |
| 8 | 節奏與旋律創作，視唱與直笛視奏 |  |
| 9 | 節奏與旋律創作，視唱與木琴視奏 |  |
| 10 | 卡農練習 |  |

113學年度課程進度規畫表

四年級 音樂課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第  四  學  期 | 1 | 認識二四拍  複習直笛指法SI LA SOL |  |
| 2 | 使用四分音符、八分音符、二分音符、四分休止符節奏型態吹奏**二四拍**直笛樂曲SI LA SOL |  |
| 3 | 使用四分音符、八分音符、二分音符、四分休止符節奏型態吹奏**二四拍**直笛樂曲SI LA SOL |  |
| 4 | 節奏敲擊練習 |  |
| 5 | 節奏敲擊練習 |  |
| 6 | 複習直笛指法FA MI RE  使用四分音符、八分音符、二分音符、四分休止符節奏型態吹奏**二四拍**直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE |  |
| 7 | 使用四分音符、八分音符、二分音符、四分休止符節奏型態吹奏**二四拍**直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE |  |
| 8 | 節奏敲擊練習 |  |
| 9 | 節奏敲擊練習 |  |
| 10 | 節奏敲擊練習  複習直笛指法SI LA SOL FA MI RE |  |

113學年度課程進度規畫表

五年級 音樂課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第  四  學  期 | 1 | 複習二四拍、三四拍及四四拍的樂理概念 |  |
| 2 | 使用四分音符、八分音符、二分音符、附點二分音符、四分休止符節奏型態吹奏**二四拍、三四拍及四四拍**直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO及高音DO |  |
| 3 | 使用四分音符、八分音符、二分音符、附點二分音符、四分休止符節奏型態吹奏**二四拍、三四拍及四四拍**直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO及高音DO |  |
| 4 | 節奏敲擊練習 |  |
| 5 | 使用四分音符、八分音符、二分音符、附點二分音符、四分休止符節奏型態吹奏**二四拍、三四拍及四四拍**直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO及高音DO |  |
| 6 | 節奏敲擊練習 |  |
| 7 | 認識節奏  使用各節奏型態吹奏**二四拍、三四拍及四四拍**直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO及高音DO |  |
| 8 | 節奏敲擊練習 |  |
| 9 | 使用各節奏型態吹奏**二四拍、三四拍及四四拍**直笛樂曲SI LA SOL FA MI RE DO及高音DO |  |
| 10 | 節奏敲擊練習  複習直笛指法SI LA SOL FA MI RE DO及高音DO |  |

113學年度課程進度規畫表

六年級 音樂課程

| 學期 | 週次 | 進度 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- |
| 第  四  學  期 | 1 | Ｆ大調歌曲演唱演奏。 |  |
| 2 | Ｆ大調歌曲二部演唱演奏。 |  |
| 3 | Ｃ大調歌曲移成Ｆ大調演唱演奏。 |  |
| 4 | Ｃ大調歌曲移成Ｆ大調演唱演奏。 |  |
| 5 | 創作八小節四拍子節奏並以五聲音階作曲。 |  |
| 6 | 日本音樂演唱演奏。 |  |
| 7 | 以日本平調作曲四小節。 |  |
| 8 | 認識小調：把Ｃ大調變ｃ小調。 |  |
| 9 | 畢業啦～ |  |
| 10 |  |  |